

organisé par

Musée d'Art
et d'Histoire
de l'Hôpital
Sainte-Anne
(MAHHSa)

Centre
hospitalier
Sainte-Anne

Centre d'Etude
de l'Expression

Les formations proposées par le Centre d'Étude de l'Expression existent depuis plus de trente ans. Elles s'adressent pour certaines d'entre elles, à ceux qui veulent avoir un aperçu des pratiques thérapeutiques à médiations artistiques et pour d'autres, à ceux qui souhaitent se perfectionner dans ce domaine.

A partir de 2018, elles trouvent une nouvelle place au sein de trois institutions : le Centre hospitalier Sainte-Anne, Le Centre d'Étude de l'Expression et Le Musée d'Art et d'Histoire de l'Hôpital Sainte-Anne (MAHHSa).

La première année permet d'acquies les bases nécessaires dans en psychopathologie, d'aborder le processus de création, les indications en art-thérapie, les spécificités de chaque médiation.

La deuxième année permet d'approfondir chaque technique psychothérapeutique.

Tous les intervenants sont des professionnels exerçant depuis de nombreuses années en milieu hospitalier et qui ont réalisé des travaux de recherche.

Public : psychologues, éducateurs, artistes, médecins (pratique artistique souhaitée)

Les cours ont lieu au sein du Centre hospitalier Sainte-Anne.

Tarifs

Particulier : 2500 euros

Formation continue : 3500 euros

Renseignements

Courriel : formation@centre-etude-expression.fr

Tél. 07 67 86 18 67

www.centre-etude-expression.fr / www.musee-mahhsa.com

Secrétariat

Centre hospitalier Sainte-Anne
Centre d'Étude de l'Expression
1 rue Cabanis, 75014 Paris

Semaine du 4 au 9 février 2019

Lundi

10h-13h > Bilan et présentation de la nouvelle semaine. Travail sur le mémoire et études de cas, *Anne-Marie Dubois*

14h-17h > Bases historiques de l'Art Brut et apparentés (1), *J. Hubert*

Mardi

10h-13h > L'enfant selon Winnicott, *Renaud Michel*

14h-17h > Bases historiques de l'Art Brut et apparentés (2), *J. Hubert*

Mercredi

10h-13h > Spécificités des médiations

Arts plastiques, *Corinne Montchanin*

Arts de la scène, *Paula Martinez*

Musique, *Maria Galofaro*

14h-17h > Spécificités des médiations

Arts plastiques, *Corinne Montchanin*

Arts de la scène, *Paula Martinez*

Musique, *Maria Galofaro*

Jeudi

10h-13h > Etudes de cas apportées par les étudiants, *Martine Colignon*

14h-17h > Etudes de cas apportées par les étudiants, *Anne-Marie Dubois*

Vendredi

10h-13h > Concepts psycho-dynamiques niv. 2, *Isabelle Pouydesseau*

14h-17h > Evaluation des thérapies à médiation artistique 1/2, *M.L Colrat*

Samedi

10h-17h > Mise en situation pratique

Art plastique, *Marie-Laure Colrat*

Danse-théâtre, *Isabelle Pouydesseau*

Musique, *Maria Galofaro*

Secrétariat

Centre hospitalier Sainte-Anne
Centre d'Etude de l'Expression
1 rue Cabanis, 75014 Paris

Semaine du 9 au 13 avril 2019

Lundi

10h-13h > Posture de l'intervenant, *Martine Colignon*

14h-17h > Le geste tracé (danse), *Brigitte Dumez*

Mardi

10h-13h > Méthodologie du mémoire, *Anne-Marie Dubois*

14h-17h > Méthodologie du mémoire, *Renaud Michel*

Mercredi

10h-13h > Etudes de cas présentées par les étudiants, *Martine Colignon*

14h-17h > L'art thérapie en pédopsychiatrie, *Corinne Montchanin*

Judi

10h-17h > Spécificités de la médiation et étude de cas

Modélage, *E. Jankowska*

Théâtre, *Caroline Boisgallais*

Musicothérapie, *Maria Galofaro*

Vendredi

10h-17h > Etudes de cas présentées par les étudiants, *Marie-Laure Colrat*

Samedi

10h-17h > Mise en situation pratique

Modélage, *E. Jankowska*

Théâtre - danse, *Grégory Renault*

Musique, *Renaud Michel*

Secrétariat

Centre hospitalier Sainte-Anne
Centre d'Etude de l'Expression
1 rue Cabanis, 75014 Paris

Semaine du 17 au 22 juin 2019

Lundi

10h-13h > Présentation de la semaine et travail sur le mémoire (remise des projets), *Anne-Marie Dubois*

14h-17h > Indications des thérapies à médiation artistique 1, *Anne-Marie Dubois*

Mardi

10h-13h > Indications des thérapies à médiation artistique 2, *Anne-Marie Dubois*

14h-17h > Etudes de cas présentés par les professionnels

Théâtre, *Blandine Molinier*

Danse, *Paula Martinez*

Peinture, *Marie-Laure Colrat*

Musique, *Fanny Ingrassia*

Mercredi

10h-13h > Etudes de cas présentées par les étudiants, *Martine Colignon*

14h-17h > Etude cas écriture, *Caroline Mayeur*

Jeudi

10h-13h > L'art-thérapie en cancérologie et soins palliatifs, *Félicia Laridon*

14h-17h > Etudes de cas apportées par les étudiants, *Marie-Laure Colrat*

Vendredi

10h-13h > Jeu théâtral et addiction, *Caroline Boigallais*

14h-17h > Rapports de Jung avec l'Art de son temps, *Sylvie Rouquette*

Samedi

10H-17h > Mise en situation pratique

Ecriture (arts de la scène), *Caroline Mayeur*

Arts plastiques (collage), *Anne Grolleau*

Musicothérapie, *Maria Galofaro*

Secrétariat

Centre hospitalier Sainte-Anne
Centre d'Etude de l'Expression
1 rue Cabanis, 75014 Paris

Semaine du 7 au 12 octobre 2019

Lundi

10h-13h > L'évaluation des psychothérapies, Comment, Pourquoi, *Anne-Marie Dubois*

14h-17h > Etudes de cas apportées par les étudiants, *Martine Colignon*

Mardi

10h-13h > Etudes de cas apportées par les étudiants, *Martine Colignon*

14h-17h > Particularités du dispositif groupal 2, *Blandine Moliner*

Mercredi

10h-13h > Art thérapie en milieu carcéral, *Emmanuelle Servièrè*

14h-17h > Processus de création : l'artiste et le philosophe, *Corinne Montchanin*

Jeudi

10h-13h > Particularités du dispositif groupal 3, *Blandine Moliner*

14h-17h > Evaluation des thérapies à médiation artistique 2, *M.L Colrat*

Vendredi

10h-13h > Evaluation des thérapies à médiation artistique 3, *M.L Colrat*

14h-17h > Applications pratiques du processus de création dans un atelier d'art-thérapie, *Nelly Nahon*

300h de stage (2x150h)

Evaluation continue

Mémoire de fin d'étude

Secrétariat

Centre hospitalier Sainte-Anne
Centre d'Etude de l'Expression
1 rue Cabanis, 75014 Paris