

organisé par

**Musée d'Art
et d'Histoire
de l'Hôpital
Sainte-Anne
(MAHHSa)**

**Centre
hospitalier
Sainte-Anne**

**Centre d'Etude
de l'Expression**

La formation d'art-thérapie existe depuis plus de 30 ans. Elle s'adresse à ceux qui souhaitent avoir un aperçu des pratiques thérapeutiques à médiation artistique et à ceux qui souhaitent acquérir des bases théoriques dans ce domaine.

A partir de 2018, elle trouve une nouvelle place au sein de trois institutions : le Centre hospitalier Sainte-Anne, Le Centre d'Etude de l'Expression et Le Musée d'Art et d'Histoire de l'Hôpital Sainte-Anne (MAHHSa).

Cette formation donne un aperçu de la diversité des pratiques : des ateliers de mise en situation concernant toutes les formes de médiation artistique sont proposés.

Elle se fonde sur un échange permanent entre les intervenants et les participants et elle alterne des enseignements didactiques et des séances de travail en atelier.

Les cours ont lieu au sein du Centre hospitalier Sainte-Anne.

Tarifs

Particulier : 1500 euros

Formation continue : 3000 euros

Renseignements

Eric Bolzan

Tel. 01 45 65 85 41

Courriel : ceebolzan@gmail.com / communication@musee-mahhsa.com

www.centre-etude-expression.fr / www.musee-mahhsa.com

Secrétariat

Centre hospitalier Sainte-Anne
Centre d'Etude de l'Expression
1 rue Cabanis, 75014 Paris
Tel : 01 45 65 85 41
ceebolzan@gmail.com

Année 2018 > janvier et mars

En janvier (module 1)

Vendredi 12

10h00 - 10h30 : accueil des participants (E. BOLZAN)

10h30 - 12h30 : histoire chronologique de « l'art des fous » (J. HUBERT)

13h30 - 15h30 : art psychopathologique, psychopathologie de l'expression (J. HUBERT)

16h00 - 18h00 : Introduction à l'art-thérapie (M.L. COLRAT)

Samedi 13

10h00 - 13h00 : atelier musique (R. MICHEL) / atelier d'écriture (C. MAYEUR)

14h00 - 17h00 : idem avec alternance des groupes

17h00 - 18h00 : Echanges

En mars (module 2)

Vendredi 02

10h00 - 13h00 : approche théorique en art plastique (C. MONTCHANIN)

14h00 - 17h00 : approche théorique de la médiation théâtrale (I. POUYDESSEAU)

Samedi 03

10h00 - 13h00 : atelier peinture (C. MONTCHANIN) / atelier - danse (A. BERNARD)

14h00 - 17h : idem avec alternance des groupes

17h00 - 18h : discussion

Secrétariat

Centre hospitalier Sainte-Anne
Centre d'Etude de l'Expression

1 rue Cabanis, 75014 Paris

Tel : 01 45 65 85 41

ceebolzan@gmail.com

Année 2018 > avril et mai

En avril (module 3)

Vendredi 20

10h00 - 13h00 : le cadre en art thérapie (M.L. COLRAT)

14h00 - 17h00 : étude de cas en peinture (M. COLIGNON)

Samedi 21

10h00 - 13h00 : atelier peinture (M. COLIGNON) / atelier théâtre (C. BOISGALLAIS)

14h00 - 17h00 : idem avec alternance des groupes

17h00 - 18h00 : discussion

En mai (module 4)

Vendredi 18

10h00 - 13h00 : étude de cas en médiation collage (A. GROLLEAU)

14h00 - 17h00 : approche théorique en danse thérapie (P. MARTINEZ TAKEGAMI)

Samedi 19

10h00 - 13h00 : atelier danse (P. MARTINEZ TAKEGAMI)

/ atelier collage (A. GROLLEAU)

14h00 - 17h00 : idem avec alternance des groupes

17h00 - 18h00 : discussion

Secrétariat

Centre hospitalier Sainte-Anne
Centre d'Etude de l'Expression
1 rue Cabanis, 75014 Paris
Tel : 01 45 65 85 41
ceebolzan@gmail.com

Année 2018 > septembre et novembre

En septembre (module 5)

Vendredi 07

10h00 - 13h00 : approche théorique du modelage (E. JANKOWSKA)

14h00 - 17h00 : l'art-thérapie chez l'enfant et l'adolescent (C. MONTCHANIN)

Samedi 08

10h00 - 13h00 : atelier modelage (E. JANKOWSKA) / atelier théâtre (I. POUYDESSEAU)

14h00 - 17h00 : idem avec alternance des groupes

17h00 - 18h00 : discussion

En novembre (module 6)

Vendredi 16

10h00 - 13h00 : Le processus créatif (N. NAHON)

14h00 - 17h00 : histoire d'une collection (A-M. DUBOIS)

Samedi 17

10h00 - 13h00 : atelier corps et voix (M. MATHERAT) / atelier création (M.L. COLRAT)

14h00 - 17h00 : idem avec alternance des groupes

17h00 - 18h00 : synthèse et conclusion

Secrétariat

Centre hospitalier Sainte-Anne
Centre d'Etude de l'Expression
1 rue Cabanis, 75014 Paris
Tel : 01 45 65 85 41
ceebolzan@gmail.com